

## Curriculum vitae van Esmée Olthuis

Geb. datum: 28 januari 1969

Geb. plaats: Amsterdam

Nationaliteit: Nederlandse

Middelbare school: Europese School Bergen (N.H.),

Baccalaureaat 1988

### Relevante opleidingen:

Sweelinck Conservatorium	(1991-1996)
diploma Saxofoon Uitvoerend Musicus saxofoon	(mrt 1996)
Master opleiding Contemporary Music through non-western Techniques, aan Sweelinck conservatorium	(1999-2004)

### Relevante muzikale projecten:

Bandleider Tetzepi Bigtet	(1997-heden)
Bandleider Drumless Dog (trio)	(1996-2002)
Tutti Strange Crows (blazers 5tet)	(1993-1996)
Weshm (Marokkaans project)	(1999-2005)
Olthuis & van Veenendaal (duo)	(2001-heden)
Olthuis/Dooyeweerd/Wierbos/Joris	(2002-2004)
Temporary Visions ( +filmmaker Fred Pelon)	(2002-2004)
Brassed Off (blazers 4tet)	(2002-heden)
Yeast (4tet)	(2003-heden)
Rosie Wooff (dans/muziek impro groep)	(2004-heden)
Herbert de Jonge 4tet	(2005-heden)
Esmée Olthuis 4	(2006)
Wolfspeelt (muziektheatergroep)	(2007)
The Mystery of Guests (concertseries)	(2006-heden)

### Discografie:

De Boventoon	(1994)
Tetzepi: Tatenen	(1999)
Tetzepi: SHU	(2001)
Drumless DOG:Temporary Music'	(2001)
Olthuis & van Veenendaal: This is to say	(2002)
Temporary Visions on dvd	(2004)
Yeast	(2004)
Olthuis & van Veenendaal: Stripes &Spikes & Strikes	(2005)
Tetzepi:Crush	(2005)
Herbert de Jonge kwartet: Real People	(2006)
Sara Luna en de nacht (luistercd)	(2007)
The Mystery of Guests	(2008)

**Werkervaring docent/workshopleider:**

Saxofoon docent Muziekschool Castricum	(1994-1998)
Privé lespraktijk	(1990-2001)
Freelance workshop leider:	(1990-heden)
Initiatief nemer en docent AMK Workshop(2 x per jaar) en muziek-kollektief.	(1997-2003)
Workshop docent SJUhuis,Utrecht	(1999-heden)
Wekelijkse workshop Zaal 100,A'dam (Tetzepi leerorkest)	(2001-2002)
Kinderworkshops op diverse scholen in Amsterdam.	(2001-2002)
'Cobra for kids' project, diverse muziekscholen	(2003-heden)
Medewerker Stichting Buitenkunst	(2001-heden)
Duo workshops i.s.m. A.van Veenendaal	(2002-heden)
Masterclasses conservatorium Krakaw/Polen	(2005)
Improvisatie workshops in binnen-en buitenland	(2000-heden)
COBRA workshops voor kinderen, jongeren en volwassenen	(2000-heden)
Compositie project basischool de Polsstok / Bijlmer	(2005-2006)
Medewerker Jeugdtheater werkplaats 4West	(2006)
De Tetzepi Methode workshops	(2005-heden)
Medewerker stichting Voetenaandegrond (jeugd kunstprojecten)	(2006-heden)
Seminars improvisatie muziekschool-docenten	(2007-heden)
Seminars improvisatie leerkrachten onderwijs	(2007-heden)
Trainingen Improvisatie	(2007-heden)

**Compositie-opdrachten**

Tetzepi tour	(2001)
Temporary Visions	(2003)
Opdracht project Songs of Freedom	(2003)
Opdracht Kleutervoorstellingen "Buro Zwaardekoper"	(2004-2005)
Jeugdtheater werkplaats 4West/kindervoorstellingen	(2006)
Sara Luna- luister cd	(2006)
Hallo,Hier Noord / jeugd-kunst project	(2007)
Miles en Tram 7 (jazzopera voor kinderen)	(2007)
Mystery of Guests-concertserie	(2007)
Inpakken en Wegwezen / jeugdvoorstelling	(2008)

**Verdere relevante ervaring**

Bestuurder, initiatief nemer en artistiek directeur TryTone organisatie.	(1998-2005)
---	-------------

Organisator jaarlijks	
European Try Tone Jazz Festival	(1999- 2005)
Organisator twee wekelijks Tetzepi/Try Tone festival	(1998-2006)
Mede organisator 'Festival in the shape of an EGG'	(2001-2004)
Bestuurslid BIM vereniging	(juni 2002-nov 2003)
Voorzitter bestuur Stichting 'het krakende ei'	(2004-heden)
Oprichting Stichting LOUD	(2007)
Artistiek directeur Stichting Tetzepi	(2006-heden)